

La Universidad Autónoma de San Luis Potosí a través de la Facultad de Medicina y el Centro de Información en Ciencias Biomédicas del Sistema de Bibliotecas en colaboración con Elsevier te invitan al:

Concurso Casos Clínicos

OBJETIVO

Que el alumno integre de forma didáctica a través de la presentación de un cortometraje, los conocimientos, competencias y habilidades adquiridos a lo largo de su formación, para la resolución de casos clínicos en el área de medicina interna.

1. BASES

- Los casos clínicos deben ser originales y orientados hacia el enfoque de la medicina interna.
- La modalidad de participación será en parejas.
- Podrán participar alumnos regulares de tercero a quinto grado de la Licenciatura de Médico General de la Facultad de Medicina de la UASLP.
- Solo podrá participar un cortometraje por pareja participante.
- Aceptar las bases abajo descritas.

3. METODOLOGÍA DE ENVÍO

- Todos los cortometrajes participantes, deberán ser enviados al correo: **cicbi@sb.uaslp.mx**
- En el correo se deberá indicar:
 - El título del caso clínico (ejemplo: "Hipertensión de bata blanca")
 - Nombre completo de los participantes.
 - Área temática (cardiología, infectología, neumología, gastroenterología).
- El enlace del cortometraje deberá contar con un resumen adjunto.

2. PLAZOS DE PARTICIPACIÓN

La recepción de cortometrajes dará inicio el 1 de octubre de 2021 y finalizará el 10 de octubre de 2021.

4. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

- El caso clínico debe ser original e inédito.
- El cortometraje tendrá una duración de 7 minutos máximo y deberá contar con guión de la descripción/resolución del caso clínico.
- Los cortometrajes deberán ser enviados en formato mp4.
- Deberá contener al menos una imagen representativa del caso (radiografía, electrocardiograma, tomografía, ecocardiograma), con la mejor resolución posible y sin datos que identifiquen al paciente para proteger su confidencialidad (ver ejemplo).
- En el caso de imágenes que muestren superficie corporal o anatómica del paciente, deberá contar con la autorización por escrito del paciente y ésta no debe contener datos que lo identifiquen (ver ejemplo anexo).
- El formato es libre, no está permitido el plagio, la información debe exponerse de forma clara, ordenada, lenguaje claro no ofensivo, puede contener tema musical (libre de derechos de autor), animaciones y/o los elementos gráficos que los alumnos consideren indispensable para la comprensión de su idea.
- No utilice siglas o utilice solo las convenciones.
- Se deberá hacer uso obligatorio de ClinicalKey Student (mayor puntaje en la rúbrica) y otros recursos del área biomédica y de la salud para la resolución del caso.
- Las referencias bibliográficas deberán estar en formato Vancouver.

5. ESTRUCTURA DEL CORTOMETRAJE

El formato de presentación será:

1. Título alusivo al caso clínico.
2. Historia clínica: Datos demográficos, antecedentes, motivo de consulta, descripción breve de patología actual.
3. Resultados relevantes de exploración física.
4. Resultados de estudios paraclínicos relevantes.
5. Diagnóstico diferencial.
6. Diagnóstico presuntivo.
7. Tratamiento (implicación clínica, mecanismo de acción, efectos adversos).
8. Discusión.
9. Conclusiones.
10. Bibliografía (5 referencias máximo).
11. Créditos finales, indicando los datos de los autores (ejemplo: primer apellido de cada uno de los autores seguido del año (Pérez-Rodríguez, 2021)).

6. EVALUACIÓN

- El jurado estará integrado por 6 especialistas de diferentes áreas de medicina interna y farmacología.
- Se seleccionarán los cortometrajes con la mejor presentación de caso clínico, teniendo en cuenta originalidad, relevancia clínica, calidad de la descripción, discusión del caso (diagnósticos diferenciales) y ajuste a las normas de presentación.
- Los tres mejores serán seleccionados para presentación en sesión vía ZOOM el día **23 de octubre**, en el marco de los festejos por el día del médico.

7. FORMATO DE CALIFICACIÓN

- La evaluación consta de dos apartados:
 - Evaluación de la revisión del caso clínico presentado.
 - Evaluación de exposición y presentación del cortometraje.
- El puntaje máximo de ambas evaluaciones será de 78 puntos.
- Cada uno se calificará de acuerdo con la siguiente escala de puntuación:

Deficiente	Suficiente	Bien	Excelente
1	2	3	4

- a. Lista de apreciación para revisión del caso clínico:

Elementos de la revisión	Puntaje
1. Los alumnos demuestran conocimientos previos necesarios para la resolución del caso.	
2. Eligen los datos más relevantes para definir el problema.	
3. Identifican el (los) problema (s).	
4. Presenta análisis/explicaciones sobre la causa del problema.	
5. Demuestra facilidad en la toma de decisiones encaminadas a la resolución del caso.	
6. Justifica la toma de decisiones.	

- b. Lista de cotejo para la evaluación del cortometraje

Item	Descripción	Puntaje
Elaboración de cortometraje	Originalidad	
	Organiza la información de manera lógica	
	Resalta los puntos clave	
	Cuenta con guión y se apega a los requisitos del apartado 5	
Recursos expositivos	Favorece la atención	
	Usa la voz de forma clara	
	Presenta de forma atractiva	
	Administra adecuadamente el tiempo asignado	
	Sintetiza las ideas principales	
Uso de recursos de información	Expone conclusiones apropiadas	
	Incluye créditos finales	
	Presenta los recursos utilizados en la resolución: creativa/ClinicalKey Student y referencias bibliográficas en formato Vancouver* (valor de 1 a 10 puntos).	

